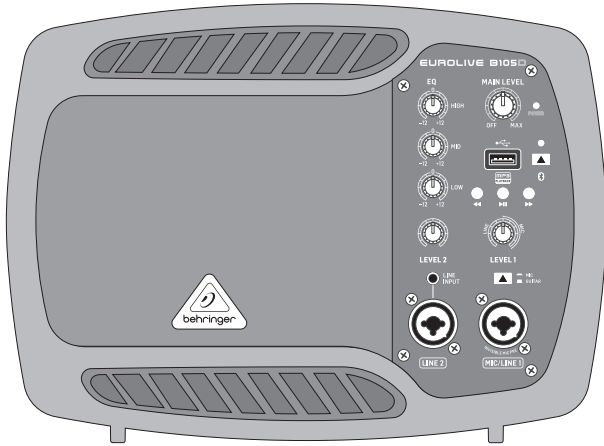




B105D

Ultra-Compact 50-Watt PA/Monitor Speaker with MP3 Player and Bluetooth Audio Streaming

EN

EN Important Safety Instructions

 Terminals marked with this symbol carry electrical current of sufficient magnitude to constitute risk of electric shock. Use only high-quality professional speaker cables with ¼" TS or twist-locking plugs pre-installed. All other installation or modification should be performed only by qualified personnel.

 This symbol, wherever it appears, alerts you to the presence of uninsulated dangerous voltage inside the enclosure - voltage that may be sufficient to constitute a risk of shock.

 This symbol, wherever it appears, alerts you to important operating and maintenance instructions in the accompanying literature. Please read the manual.

 **Caution**
To reduce the risk of electric shock, do not remove the top cover (or the rear section). No user serviceable parts inside. Refer servicing to qualified personnel.

 **Caution**
To reduce the risk of fire or electric shock, do not expose this appliance to rain and moisture. The apparatus shall not be exposed to dripping or splashing liquids and no objects filled with liquids, such as vases, shall be placed on the apparatus.

 **Caution**
These service instructions are for use by qualified service personnel only. To reduce the risk of electric shock do not perform any servicing other than that contained in the operation instructions. Repairs have to be performed by qualified service personnel.

1. Read these instructions.
2. Keep these instructions.
3. Heed all warnings.
4. Follow all instructions.
5. Do not use this apparatus near water.
6. Clean only with dry cloth.
7. Do not block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions.
8. Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.
9. Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding-type plug has two blades and a third grounding prong. The wide blade or the third prong are provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.
10. Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.
11. Use only attachments/accessories specified by the manufacturer.



12. Use only with the cart, stand, tripod, bracket, or table specified by the manufacturer, or sold with

the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid injury from tip-over.

13. Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.

14. Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.

15. The apparatus shall be connected to a MAINS socket outlet with a protective earthing connection.
16. Where the MAINS plug or an appliance coupler is used as the disconnect device, the disconnect device shall remain readily operable.



17. Correct disposal of this product: This symbol indicates that this product must not be disposed of with household waste, according to the WEEE Directive (2012/19/EU) and your national law. This product should be taken to a collection center licensed for the recycling of waste electrical and electronic equipment (EEE). The mishandling of this type of waste could have a possible negative impact on the environment and human health due to potentially hazardous substances that are generally associated with EEE. At the same time, your cooperation in the correct disposal of this product will contribute to the efficient use of natural resources. For more information about where you can take your waste equipment for recycling, please contact your local city office, or your household waste collection service.

18. Do not install in a confined space, such as a book case or similar unit.
19. Do not place naked flame sources, such as lighted candles, on the apparatus.
20. Please keep the environmental aspects of battery disposal in mind. Batteries must be disposed of at a battery collection point.
21. Use this apparatus in tropical and/or moderate climates.

LEGAL DISCLAIMER

Music Tribe accepts no liability for any loss which may be suffered by any person who relies either wholly or in part upon any description, photograph, or statement contained herein. Technical specifications, appearances and other information are subject to change without notice.

All trademarks are the property of their respective owners. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Auratone and Coolaudio are trademarks or registered trademarks of Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2019 All rights reserved.

LIMITED WARRANTY

For the applicable warranty terms and conditions and additional information regarding Music Tribe's Limited Warranty, please see complete details online at musictribe.com/warranty.

Zhongshan Eurotec Electronics Limited

No. 10 Wanmei Road, South China Modern Chinese Medicine Park, Nanlang Town, 528451, Zhongshan City, Guangdong Province, China

ES Instrucciones de seguridad

 Las terminales marcadas con este símbolo transportan corriente eléctrica de magnitud suficiente como para constituir un riesgo de descarga eléctrica. Utilice solo cables de altavoz profesionales y de alta calidad con conectores TS de 6,3 mm o de bayoneta prefijados. Cualquier otra instalación o modificación debe ser realizada únicamente por un técnico cualificado.

 Este símbolo, siempre que aparece, le advierte de la presencia de voltaje peligroso sin aislar dentro de la caja; este voltaje puede ser suficiente para constituir un riesgo de descarga.

 Este símbolo, siempre que aparece, le advierte sobre instrucciones operativas y de mantenimiento que aparecen en la documentación adjunta. Por favor, lea el manual.

 **Atención**
Para reducir el riesgo de descarga eléctrica, no quite la tapa (o la parte posterior). No hay piezas en el interior del equipo que puedan ser reparadas por el usuario. Si es necesario, póngase en contacto con personal cualificado.

 **Atención**
Para reducir el riesgo de incendio o descarga eléctrica, no exponga este aparato a la lluvia, humedad o alguna otra fuente que pueda salpicar o derramar algún líquido sobre el aparato. No coloque ningún tipo de recipiente para líquidos sobre el aparato.

 **Atención**
Las instrucciones de servicio deben llevarlas a cabo exclusivamente personal cualificado. Para evitar el riesgo de una descarga eléctrica, no realice reparaciones que no se encuentren descritas en el manual de operaciones. Las reparaciones deben ser realizadas exclusivamente por personal cualificado.

1. Lea las instrucciones.
2. Conserve estas instrucciones.
3. Preste atención a todas las advertencias.
4. Siga todas las instrucciones.
5. No use este aparato cerca del agua.
6. Limpie este aparato con un paño seco.
7. No bloquee las aberturas de ventilación. Instale el equipo de acuerdo con las instrucciones del fabricante.
8. No instale este equipo cerca de fuentes de calor tales como radiadores, acumuladores de calor, estufas u otros aparatos (incluyendo amplificadores) que puedan producir calor.



12. Use únicamente la carretilla, plataforma, trípode, soporte o mesa especificados

por el fabricante o suministrados junto con el equipo. Al transportar el equipo, tenga cuidado para evitar daños y caídas al tropezar con algún obstáculo.

13. Desenchufe el equipo durante tormentas o si no va a utilizarlo durante un periodo largo.

14. Confíe las reparaciones únicamente a servicios técnicos cualificados. La unidad requiere mantenimiento siempre que haya sufrido algún daño, si el cable de suministro de energía o el enchufe presentaran daños, se hubiera derramado un líquido o hubieran caído objetos dentro del equipo, si el aparato hubiera estado expuesto a la humedad o la lluvia, si ha dejado de funcionar de manera normal o si ha sufrido algún golpe o caída.

15. Al conectar la unidad a la toma de corriente eléctrica asegúrese de que la conexión disponga de una unión a tierra.

EN

ES

16. Si el enchufe o conector de red sirve como único medio de desconexión, éste debe ser accesible fácilmente.



17. Cómo debe deshacerse de este aparato: Este símbolo indica que este aparato no debe ser tratado como basura orgánica, según lo indicado en la Directiva WEEE (2012/19/EU) y a las normativas aplicables en su país. En lugar de ello deberá llevarlo al punto limpio más cercano para el reciclaje de sus elementos eléctricos / electrónicos (EEE). Al hacer esto estará ayudando a prevenir las posibles consecuencias negativas para el medio ambiente y la salud que podrían ser provocadas por una gestión inadecuada de este tipo de aparatos. Además, el reciclaje de materiales ayudará a conservar los recursos naturales. Para más información acerca del reciclaje de este aparato, póngase en contacto con el Ayuntamiento de su ciudad o con el punto limpio local.

18. No instale esta unidad en un espacio muy reducido, tal como encastrada en una librería o similar.

19. No coloque objetos con llama, como una vela encendida, sobre este aparato.

20. Tenga presentes todas las advertencias relativas al reciclaje y correcta eliminación de las pilas. Las pilas deben ser siempre eliminadas en un punto limpio y nunca con el resto de la basura orgánica.

21. Use este aparato en rangos de temperatura moderados y/o tropicales.

NEGACIÓN LEGAL

Music Tribe no admite ningún tipo de responsabilidad por cualquier daño o pérdida que pudiera sufrir cualquier persona por confiar total o parcialmente en la descripción, fotografías o afirmaciones contenidas en este documento. Las especificaciones técnicas, imágenes y otras informaciones contenidas en este documento están sujetas a modificaciones sin previo

aviso. Todas las marcas comerciales que aparecen aquí son propiedad de sus respectivos dueños. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Auratone y Coolaudio son marcas comerciales o marcas registradas de Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2019 Reservados todos los derechos.

GARANTÍA LIMITADA

Si quiere conocer los detalles y condiciones aplicables de la garantía así como información adicional sobre la Garantía limitada de Music Tribe, consulte online toda la información en la web musictribe.com/warranty.

FR Consignes de sécurité



Les points repérés par ce symbole portent une tension électrique suffisante pour constituer un risque d'électrocution. Utilisez uniquement des câbles d'enceintes professionnels de haute qualité avec fiches Jack mono 6,35 mm ou fiches à verrouillages déjà installées. Toute autre installation ou modification doit être effectuée uniquement par un personnel qualifié.



Ce symbole avertit de la présence d'une tension dangereuse et non isolée à l'intérieur de l'appareil - elle peut provoquer des chocs électriques.



Attention Ce symbol signale les consignes d'utilisation et d'entre ! Tien importantes dans la documentation fournie. Lisez les consignes de sécurité du manuel d'utilisation de l'appareil.



Attention

Pour éviter tout risque de choc électrique, ne pas ouvrir le capot de l'appareil ni démonter le panneau arrière. L'intérieur de l'appareil ne possède aucun élément réparable par l'utilisateur. Laisser toute réparation à un professionnel qualifié.



Attention

Pour réduire les risques de feu et de choc électrique, n'exposez pas cet appareil à la pluie, à la moisissure, aux gouttes ou aux éclaboussures. Ne posez pas de récipient contenant un liquide sur l'appareil (un vase par exemple).



Attention

Ces consignes de sécurité et d'entretien sont destinées à un personnel qualifié. Pour éviter tout risque de choc électrique, n'effectuez aucune réparation sur l'appareil qui ne soit décrite par le manuel d'utilisation. Les éventuelles réparations doivent être effectuées uniquement par un technicien spécialisé.

1. Lisez ces consignes.
2. Conservez ces consignes.
3. Respectez tous les avertissements.
4. Respectez toutes les consignes d'utilisation.
5. N'utilisez jamais l'appareil à proximité d'un liquide.
6. Nettoyez l'appareil avec un chiffon sec.
7. Veillez à ne pas empêcher la bonne ventilation de l'appareil via ses ouïes de ventilation. Respectez les consignes du fabricant concernant l'installation de l'appareil.
8. Ne placez pas l'appareil à proximité d'une source de chaleur telle qu'un chauffage, une cuisinière ou tout appareil dégageant de la chaleur (y compris un ampli de puissance).
9. Ne supprimez jamais la sécurité des prises bipolaires ou des prises terre. Les prises bipolaires possèdent deux contacts de largeur différente. Le plus large est le contact de sécurité. Les prises terre possèdent deux

contacts plus une mise à la terre servant de sécurité. Si la prise du bloc d'alimentation ou du cordon d'alimentation fourni ne correspond pas à celles de votre installation électrique, faites appel à un électricien pour effectuer le changement de prise.

10. Installez le cordon d'alimentation de telle façon que personne ne puisse marcher dessus et qu'il soit protégé d'arêtes coupantes. Assurez-vous que le cordon d'alimentation est suffisamment protégé, notamment au niveau de sa prise électrique et de l'endroit où il est relié à l'appareil; cela est également valable pour une éventuelle rallonge électrique.

11. Utilisez exclusivement des accessoires et des appareils supplémentaires recommandés par le fabricant.



12. Utilisez exclusivement des chariots, des diables, des présentoirs, des pieds et des surfaces de travail recommandés par le fabricant ou livrés avec le produit. Déplacez précautionneusement tout chariot ou diable chargé pour éviter d'éventuelles blessures en cas de chute.

13. Débranchez l'appareil de la tension secteur en cas d'orage ou si l'appareil reste inutilisé pendant une longue période de temps.

14. Les travaux d'entretien de l'appareil doivent être effectués uniquement par du personnel qualifié. Aucun entretien n'est nécessaire sauf si l'appareil est endommagé de quelque façon que ce soit (dommages sur le cordon d'alimentation ou la prise par exemple), si un liquide ou un objet a pénétré à l'intérieur du châssis, si l'appareil a été exposé à la pluie ou à l'humidité, s'il ne fonctionne pas correctement ou à la suite d'une chute.

15. L'appareil doit être connecté à une prise secteur dotée d'une protection par mise à la terre.

16. La prise électrique ou la prise IEC de tout appareil dénué de bouton marche/arrêt doit rester accessible en permanence.



17. Mise au rebut appropriée de ce produit: Ce symbole indique qu'en accord avec la directive DEEE (2012/19/EU) et les lois en vigueur dans votre pays, ce produit ne doit pas être jeté avec les déchets ménagers. Ce produit doit être déposé dans un point de collecte agréé pour le recyclage des déchets d'équipements électriques et électroniques (EEE). Une mauvaise manipulation de ce type de déchets pourrait avoir un impact négatif sur l'environnement et la santé à cause des substances potentiellement dangereuses généralement associées à ces équipements. En même temps, votre coopération dans la mise au rebut de ce produit contribuera à l'utilisation efficace des ressources naturelles. Pour plus d'informations sur l'endroit où vous pouvez déposer vos déchets d'équipements pour le recyclage, veuillez contacter votre mairie ou votre centre local de collecte des déchets.

18. N'installez pas l'appareil dans un espace confiné tel qu'une bibliothèque ou meuble similaire.

19. Ne placez jamais d'objets enflammés, tels que des bougies allumées, sur l'appareil.

20. Gardez à l'esprit l'impact environnemental lorsque vous mettez des piles au rebut. Les piles usées doivent être déposées dans un point de collecte adapté.

21. Utilisez l'appareil dans un climat tropical et/ou modéré.

DÉNI LÉGAL

Music Tribe ne peut être tenu pour responsable pour toute perte pouvant être subie par toute personne se fiant en partie ou en totalité à toute description, photographie ou affirmation contenue dans ce document. Les caractéristiques, l'apparence et d'autres informations peuvent faire l'objet de modifications sans notification. Toutes les marques appartiennent à leurs propriétaires respectifs. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy,

Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Auratone et Coolaudio sont des marques ou marques déposées de Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2019 Tous droits réservés.

GARANTIE LIMITÉE

Pour connaître les termes et conditions de garantie applicables, ainsi que les informations supplémentaires et détaillées sur la Garantie limitée de Music Tribe, consultez le site Internet musictribe.com/warranty.

DE Wichtige Sicherheitshinweise



Vorsicht

Die mit dem Symbol markierten Anschlüsse führen so viel Spannung, dass die Gefahr eines Stromschlags besteht. Verwenden Sie nur hochwertige, professionelle Lautsprecherkabel mit vorinstallierten 6,35 mm MONO-Klinkensteckern oder Lautsprecherstecker mit Drehverriegelung. Alle anderen Installationen oder Modifikationen sollten nur von qualifiziertem Fachpersonal ausgeführt werden.



Achtung

Um eine Gefährdung durch Stromschlag auszuschließen, darf die Geräteabdeckung bzw. Geräterückwand nicht abgenommen werden. Im Innern des Geräts befinden sich keine vom Benutzer reparierbaren Teile. Reparaturarbeiten dürfen nur von qualifiziertem Personal ausgeführt werden.



Achtung

Um eine Gefährdung durch Feuer bzw. Stromschlag auszuschließen, darf dieses Gerät weder Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt werden noch sollten Spritzwasser oder tropfende Flüssigkeiten in das Gerät gelangen können. Stellen Sie keine mit Flüssigkeit gefüllten Gegenstände, wie z. B. Vasen, auf das Gerät.



Achtung

Die Service-Hinweise sind nur durch qualifiziertes Personal zu befolgen. Um eine Gefährdung durch Stromschlag zu vermeiden, führen Sie bitte keinerlei Reparaturen an dem Gerät durch, die nicht in der Bedienungsanleitung beschrieben sind. Reparaturen sind nur von qualifiziertem Fachpersonal durchzuführen.

1. Lesen Sie diese Hinweise.
2. Bewahren Sie diese Hinweise auf.
3. Beachten Sie alle Warnhinweise.
4. Befolgen Sie alle Bedienungshinweise.
5. Betreiben Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wasser.
6. Reinigen Sie das Gerät mit einem trockenen Tuch.
7. Blockieren Sie nicht die Belüftungsschlitze. Beachten Sie beim Einbau des Gerätes die Herstellerhinweise.
8. Stellen Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wärmequellen auf. Solche Wärmequellen sind z. B. Heizkörper, Herde oder andere Wärme erzeugende Geräte (auch Verstärker).
9. Entfernen Sie in keinem Fall die Sicherheitsvorrichtung von Zweipol- oder geerdeten Steckern. Ein Zweipolstecker hat zwei unterschiedlich breite Steckkontakte. Ein geerdeter Stecker hat zwei Steckkontakte und einen dritten Erdungskontakt. Der breitere Steckkontakt oder der zusätzliche Erdungskontakt dient Ihrer Sicherheit. Falls das mitgelieferte Steckerformat nicht zu Ihrer Steckdose passt, wenden Sie sich bitte an einen Elektriker, damit die Steckdose

entsprechend ausgetauscht wird.

10. Verlegen Sie das Netzkabel so, dass es vor Tritten und scharfen Kanten geschützt ist und nicht beschädigt werden kann. Achten Sie bitte insbesondere im Bereich der Stecker, Verlängerungskabel und an der Stelle, an der das Netzkabel das Gerät verlässt, auf ausreichenden Schutz.

11. Das Gerät muss jederzeit mit intaktem Schutzleiter an das Stromnetz angeschlossen sein.

12. Sollte der Hauptnetzstecker oder eine Geräteresteckdose die Funktionseinheit zum Abschalten sein, muss diese immer zugänglich sein.

13. Verwenden Sie nur Zusatzgeräte/ Zubehörteile, die laut Hersteller geeignet sind.



14. Verwenden Sie nur Wagen, Standvorrichtungen, Stative, Halter oder Tische, die vom Hersteller

benannt oder im Lieferumfang des Geräts enthalten sind. Falls Sie einen Wagen benutzen, seien Sie vorsichtig beim Bewegen der Wagen-Gerätkombination, um Verletzungen durch Stolpern zu vermeiden.

15. Ziehen Sie den Netzstecker bei Gewitter oder wenn Sie das Gerät längere Zeit nicht benutzen.

16. Lassen Sie alle Wartungsarbeiten nur von qualifiziertem Service-Personal ausführen. Eine Wartung ist notwendig, wenn das Gerät in irgendeiner Weise beschädigt wurde (z. B. Beschädigung des Netzkabels oder Steckers), Gegenstände oder Flüssigkeit in das Geräteinnere gelangt sind, das Gerät Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt wurde, das Gerät nicht ordnungsgemäß funktioniert oder auf den Boden gefallen ist.



17. Korrekte Entsorgung dieses Produkts: Dieses Symbol weist darauf hin, das Produkt entsprechend der WEEE Richtlinie (2012/19/EU) und der jeweiligen nationalen Gesetze nicht

zusammen mit Ihren Haushaltsabfällen zu entsorgen. Dieses Produkt sollte bei einer autorisierten Sammelstelle für Recycling elektrischer und elektronischer Geräte (EEE) abgegeben werden. Wegen bedenkllicher Substanzen, die generell mit elektrischen und elektronischen Geräten in Verbindung stehen, könnte eine unsachgemäße Behandlung dieser Abfälle eine negative Auswirkung auf Umwelt und Gesundheit haben. Gleichzeitig gewährleistet Ihr Beitrag zur richtigen Entsorgung dieses Produkts die effektive Nutzung natürlicher Ressourcen. Für weitere Informationen zur Entsorgung Ihrer Geräte bei einer Recycling-Stelle nehmen Sie bitte Kontakt zum zuständigen städtischen Büro, Entsorgungsamt oder zu Ihrem Haushaltsabfallentsorger auf.

18. Installieren Sie das Gerät nicht in einer beengten Umgebung, zum Beispiel Bücherregal oder ähnliches.

19. Stellen Sie keine Gegenstände mit offenen Flammen, etwa brennende Kerzen, auf das Gerät.

20. Beachten Sie bei der Entsorgung von Batterien den Umweltschutz-Aspekt. Batterien müssen bei einer Batterie-Sammelstelle entsorgt werden.

21. Verwenden Sie das Gerät in tropischen und/oder gemäßigten Klimazonen.

HAFTUNGSAUSSCHLUSS

Music Tribe übernimmt keine Haftung für Verluste, die Personen entstanden sind, die sich ganz oder teilweise auf hier enthaltene Beschreibungen, Fotos oder Aussagen verlassen haben. Technische Daten, Erscheinungsbild und andere Informationen können ohne vorherige Ankündigung geändert werden. Alle Warenzeichen sind Eigentum der jeweiligen Inhaber. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Auratone und Coolaudio sind Warenzeichen oder

eingetragene Warenzeichen der Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2019 Alle Rechte vorbehalten.

BESCHRÄNKTE GARANTIE

Die geltenden Garantiebedingungen und zusätzliche Informationen bezüglich der von Music Tribe gewährten beschränkten Garantie finden Sie online unter musictribe.com/warranty.

PT Instruções de Segurança Importantes



Aviso!

Terminais marcados com o símbolo carregam corrente elétrica de magnitude suficiente para constituir um risco de choque elétrico. Use apenas cabos de alto-falantes de alta qualidade com plugues TS de ¼" ou plugues com trava de torção pré-instalados. Todas as outras instalações e modificações devem ser efetuadas por pessoas qualificadas.



Este símbolo, onde quer que o encontre, alerta-o para a leitura das instruções de manuseamento que acompanham o equipamento. Por favor leia o manual de instruções.



Atenção

De forma a diminuir o risco de choque elétrico, não remover a cobertura (ou a secção de trás). Não existem peças substituíveis por parte do utilizador no seu interior. Para esse efeito recorrer a um técnico qualificado.



Atenção

Para reduzir o risco de incêndios ou choques elétricos o aparelho não deve ser

exposto à chuva nem à humidade. Além disso, não deve ser sujeito a salpicos, nem devem ser colocados em cima do aparelho objectos contendo líquidos, tais como jarras.



Atenção

Estas instruções de operação devem ser utilizadas, em exclusivo, por técnicos de assistência qualificados. Para evitar choques eléctricos não proceda a reparações ou intervenções, que não as indicadas nas instruções de operação, salvo se possuir as qualificações necessárias. Para evitar choques eléctricos não proceda a reparações ou intervenções, que não as indicadas nas instruções de operação. Só o deverá fazer se possuir as qualificações necessárias.

1. Leia estas instruções.
2. Guarde estas instruções.
3. Preste atenção a todos os avisos.
4. Siga todas as instruções.
5. Não utilize este dispositivo perto de água.
6. Limpe apenas com um pano seco.
7. Não obstrua as entradas de ventilação. Instale de acordo com as instruções do fabricante.
8. Não instale perto de quaisquer fontes de calor tais como radiadores, bocas de ar quente, fogões de sala ou outros aparelhos (incluindo amplificadores) que produzam calor.
9. Não anule o objectivo de segurança das fichas polarizadas ou do tipo de ligação à terra. Uma ficha polarizada dispõe de duas palhetas sendo uma mais larga do que a outra. Uma ficha do tipo ligação à terra dispõe de duas palhetas e um terceiro dente de ligação à terra. A palheta larga ou o terceiro dente são fornecidos para sua segurança. Se a ficha fornecida não encaixar na sua tomada, consulte um electricista para a substituição da tomada obsoleta.
10. Proteja o cabo de alimentação de pisadelas ou apertos, especialmente nas fichas, extensões, e no local de saída da unidade. Certifique-se de que o cabo eléctrico está protegido.

Verifique particularmente nas fichas, nos receptáculos e no ponto em que o cabo sai do aparelho.

11. O aparelho tem de estar sempre conectado à rede eléctrica com o condutor de protecção intacto.

12. Se utilizar uma ficha de rede principal ou uma tomada de aparelhos para desligar a unidade de funcionamento, esta deve estar sempre acessível.

13. Utilize apenas ligações/acessórios especificados pelo fabricante.



14. Utilize apenas com o carrinho, estrutura, tripé, suporte, ou mesa especificados pelo fabricante ou

vendidos com o dispositivo. Quando utilizar um carrinho, tenha cuidado ao mover o conjunto carrinho/dispositivo para evitar danos provocados pela terpedação.

15. Desligue este dispositivo durante as trovoadas ou quando não for utilizado durante longos períodos de tempo.

16. Qualquer tipo de reparação deve ser sempre efectuado por pessoal qualificado. É necessária uma reparação sempre que a unidade tiver sido de alguma forma danificada, como por exemplo: no caso do cabo de alimentação ou ficha se encontrarem danificados; na eventualidade de líquido ter sido derramado ou objectos terem caído para dentro do dispositivo; no caso da unidade ter estado exposta à chuva ou à humidade; se esta não funcionar normalmente, ou se tiver caído.



17. Correcta eliminação deste produto: este símbolo indica que o produto não deve ser eliminado juntamente com os resíduos domésticos, segundo a Directiva REEE (2012/19/EU) e a legislação nacional. Este produto deverá ser levado para um centro de recolha licenciado para a reciclagem de resíduos de equipamentos eléctricos e electrónicos (EEE). O tratamento incorrecto deste tipo de resíduos pode ter um eventual

impacto negativo na ambiente e na saúde humana devido a substâncias potencialmente perigosas que estão geralmente associadas aos EEE. Ao mesmo tempo, a sua colaboração para a eliminação correcta deste produto irá contribuir para a utilização eficiente dos recursos naturais. Para mais informação acerca dos locais onde poderá deixar o seu equipamento usado para reciclagem, é favor contactar os serviços municipais locais, a entidade de gestão de resíduos ou os serviços de recolha de resíduos domésticos.

18. Não instale em lugares confinados, tais como estantes ou unidades similares.

19. Não coloque fontes de chama, tais como velas acesas, sobre o aparelho.

20. Favor, obedecer os aspectos ambientais de descarte de bateria. Baterias devem ser descartadas em um ponto de coletas de baterias.

21. Use este aparelho em climas tropicais e/ou moderados.

LEGAL RENUNCIANTE

O Music Tribe não se responsabiliza por perda alguma que possa ser sofrida por qualquer pessoa que dependa, seja de maneira completa ou parcial, de qualquer descrição, fotografia, ou declaração aqui contidas. Dados técnicos, aparências e outras informações estão sujeitas a modificações sem aviso prévio. Todas as marcas são propriedade de seus respectivos donos. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Auratone e Coolaudio são marcas ou marcas registradas do Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2019 Todos direitos reservados.

GARANTIA LIMITADA

Para obter os termos de garantia aplicáveis e condições e informações adicionais a respeito da garantia limitada do Music Tribe, favor verificar detalhes na íntegra através do website musictribe.com/warranty.



Attenzione

I terminali contrassegnati con il simbolo conducono una corrente elettrica sufficiente a costituire un rischio di scossa elettrica. Usare unicamente cavi per altoparlanti (Speaker) d'elevata qualità con connettori jack TS da ¼" pre-installati. Ogni altra installazione o modifica deve essere effettuata esclusivamente da personale tecnico qualificato.



Attenzione

Questo simbolo, ovunque appaia, avverte della presenza di una tensione pericolosa non isolata all'interno dello chassis, tensione che può essere sufficiente per costituire un rischio di scossa elettrica.



Attenzione

Questo simbolo, ovunque appaia, segnala importanti istruzioni operative e di manutenzione nella documentazione allegata. Si invita a leggere il manuale.



Attenzione

Per ridurre il rischio di scosse elettriche, non rimuovere il coperchio superiore (o la sezione posteriore). All'interno non ci sono parti riparabili dall'utente. Per la manutenzione rivolgersi a personale qualificato.



Attenzione

Per ridurre il rischio di incendi o scosse

elettriche, non esporre questo apparecchio a pioggia e umidità. L'apparecchio non deve essere esposto a gocciolio o schizzi di liquidi e nessun oggetto contenente liquidi, come vasi, deve essere collocato sull'apparecchio.



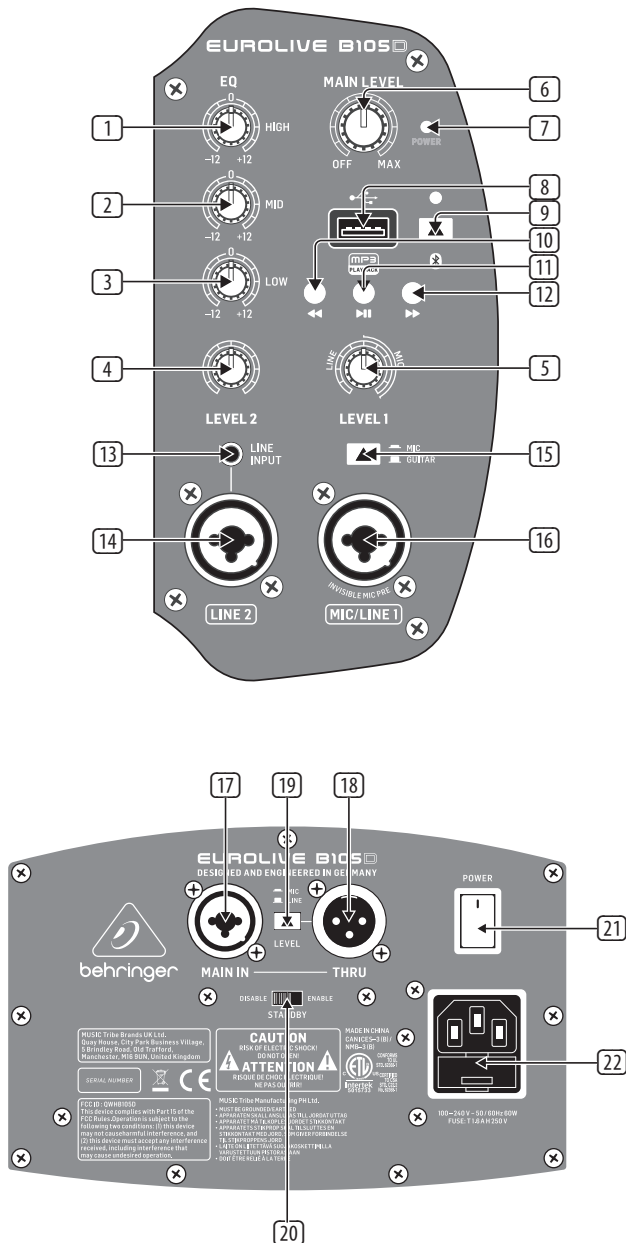
Attenzione

Queste istruzioni di servizio sono destinate esclusivamente a personale qualificato. Per ridurre il rischio di scosse elettriche non eseguire interventi di manutenzione diversi da quelli contenuti nel manuale di istruzioni. Le riparazioni devono essere eseguite da personale di assistenza qualificato.

1. Leggere queste istruzioni.
2. Conservare queste istruzioni.
3. Prestare attenzione a tutti gli avvisi.
4. Applicare tutte le istruzioni.
5. Non utilizzare questo dispositivo vicino l'acqua.
6. Pulire esclusivamente con un panno asciutto.
7. Non bloccare le aperture di ventilazione. Installare in conformità con le istruzioni del produttore.
8. Non installare vicino a fonti di calore come radiatori, termoregolatori, stufe o altri apparecchi (inclusi amplificatori) che producono calore.
9. Non escludere la sicurezza fornita dalla spina polarizzata o con messa a terra. Una spina polarizzata ha due lame, una più larga dell'altra. Una spina con messa a terra ha due lame e un terzo polo di messa a terra. La lama larga o il terzo polo sono forniti per la vostra sicurezza. Se la spina fornita non si adatta alla presa, consultare un elettricista per la sostituzione della presa obsoleta.
10. Proteggere il cavo di alimentazione dal calpestio o essere schiacciato in particolare alle spine, prese di corrente e il punto in cui esce dall'apparecchio.
11. Utilizzare esclusivamente dispositivi/accessori specificati dal produttore.

B105D Controls

EN



Step 1: Controls

- 1 **HIGH EQ** knob adjusts the level of treble frequencies.
- 2 **MID EQ** knob adjusts the level of midrange frequencies.
- 3 **LOW EQ** knob adjusts the level of bass frequencies.
- 4 **LEVEL 2** knob adjusts the input level for the LINE INPUT and LINE 2 jacks.
- 5 **LEVEL 1** knob adjusts the input level for the MIC/LINE 1 input.
- 6 **MAIN LEVEL** knob adjusts the final, main output volume.
- 7 **POWER** LED lights up to indicate the unit has been powered on.
- 8 **USB** input accepts USB connection from memory devices with MP3 files.
- 9 **BLUETOOTH** button activates the Bluetooth circuit and makes the unit available for Bluetooth pairing and audio playback from Bluetooth-equipped devices. When the Bluetooth circuit is first activated, the button's indicator LED will blink; When the Bluetooth successfully pairs with a Bluetooth device, the LED will stop blinking and remain lit.
- 10 **BACK** (◀) button lets you skip to the previous track (short press) or scroll backward through the current track (long press) playing back via USB or Bluetooth.
- 11 **PLAY/PAUSE** (▶||) button begins or stops playback of tracks via USB or Bluetooth.
- 12 **FORWARD** (▶) button lets you skip forward to the next track (short press) or scroll forward through the current track (long press) playing back via USB or Bluetooth.
- 13 **LINE INPUT** jack connects to external audio sources using cables with 1/8" (3.5 mm) stereo connectors.
- 14 **LINE 2** combo jack accepts audio signals over cables using XLR, balanced 1/4" TRS or unbalanced 1/4" TS connectors.
- 15 **MIC/GUITAR** latching switch toggles the MIC/LINE 1 input between settings optimized for balanced signals from microphones (MIC) or unbalanced signals from instruments (GUITAR), such as guitars or basses.
- 16 **MIC/LINE 1** combo jack accepts balanced microphone signals via cables with XLR connectors or unbalanced instrument signals (from guitars or basses) via cables with 1/4" TS connectors. Use the MIC/GUITAR button to optimize this input for microphones or instrument signals.
- 17 **MAIN IN** combo jack accepts audio signals over cables using XLR, balanced 1/4" TRS, balanced 1/4" TRS or unbalanced 1/4" TS connectors. The MAIN IN input level is controlled by the LINE 1 knob.
- 18 **THRU** jack can be used to send your final mix out over a cable with XLR connectors to a mixer, amplifier or an additional active speaker.
- 19 **MIC/LINE LEVEL** latching switch optimizes the THRU output for balanced signals (MIC, switch in) or unbalanced signals (LINE, switch out).

- 20 **STANDBY ENABLE/DISABLE** switch turns the auto-standby power-saving function on (ENABLE) or off (DISABLE). When the auto-standby function is enabled, the unit will power down if no input signal is detected for 30 minutes. To exit the powered down state, turn the POWER switch off and then back on.
- 21 **POWER** switch turns the unit on and off.
- 22 **POWER SOURCE** jack accepts the included IEC cable.

B105D Controls

ES Paso 1: Controles

- 1 El mando **HIGH EQ** ajusta el nivel de las frecuencias agudas.
- 2 El mando **MID EQ** ajusta el nivel de las frecuencias de rango medio.
- 3 El mando **LOW EQ** ajusta el nivel de las frecuencias graves.
- 4 El mando **LEVEL 2** ajusta el nivel de entrada de las tomas LINE INPUT y LINE 2.
- 5 El mando **LEVEL 1** ajusta el nivel de entrada para la toma MIC/LINE 1.
- 6 El mando **MAIN LEVEL** ajusta el volumen final de la salida principal.
- 7 El piloto **POWER** se ilumina para indicar que la unidad está encendida.
- 8 La entrada **USB** acepta la conexión USB de dispositivos de memoria que contengan ficheros MP3.
- 9 El botón **BLUETOOTH** activa el circuito Bluetooth y hace que la unidad quede disponible para la sincronización Bluetooth y para la reproducción de audio desde dispositivos equipados con Bluetooth. La primera vez que active el circuito Bluetooth, el indicador del botón parpadeará; cuando la unidad se sincronice correctamente con un dispositivo Bluetooth, el piloto dejará de parpadear y quedará iluminado.
- 10 El botón **BACK** (◀) le permite saltar a la pista anterior (pulsación corta) o desplazarse hacia atrás por la pista activa que esté siendo reproducida (pulsación larga, como en un rebobinado) vía USB o Bluetooth.
- 11 El botón **PLAY/PAUSE** (▶||) inicia o detiene la reproducción de las pistas vía USB o Bluetooth.
- 12 El botón **FORWARD** (▶▶) le permite saltar a la pista siguiente (pulsación corta) o desplazarse hacia delante por la pista activa que esté siendo reproducida (pulsación larga, como en un avance rápido) vía USB o Bluetooth.
- 13 La toma **LINE INPUT** permite la conexión a fuentes de audio externas a través de cables con conectores stereo de 3,5 mm (1/8").
- 14 La toma combo **LINE 2** acepta señales audio recibidas a través de cables con conectores XLR, TRS de 6,3 mm balanceados o TS de 6,3 mm no balanceados.
- 15 El interruptor con resorte **MIC/GUITAR** le permite cambiar la entrada MIC/LINE 1 entre unos ajustes optimizados para señales balanceadas procedentes de micrófonos (MIC) o para señales no balanceadas de instrumentos (GUITAR), tales como guitarras o bajos.
- 16 La toma combo **MIC/LINE 1** admite señales de micrófono balanceadas a través de cables con conectores XLR o señales de instrumento no balanceadas (de guitarras o bajos) a través de cables con conectores TS de 6,3 mm. Use el botón MIC/GUITAR para optimizar esta entrada para micrófonos o señales de instrumento.
- 17 La toma combo **MAIN IN** admite señales audio desde cables con conectores XLR, TRS de 6,3 mm balanceados o TS de 6,3 mm no balanceados. El nivel de entrada de esta toma MAIN IN es controlado por el mando LINE 1.
- 18 La toma **THRU** puede ser usada para enviar su mezcla final a través de un cable con conector XLR a un mezclador, amplificador o altavoz activo adicional.

- 19 El interruptor con resorte **MIC/LINE LEVEL** optimiza la salida THRU para señales balanceadas (MIC, interruptor pulsado) o para señales no balanceadas (LINE, sin pulsar).
- 20 El interruptor **STANDBY ENABLE/DISABLE** activa la función de standby automático-ahorro de energía (ENABLE) o la desactiva (DISABLE). Cuando esta función esté activada, la unidad se apagará de forma automática si no es detectada ninguna señal de entrada durante un periodo de 30 minutos. Para salir de ese estado, apague y vuelva a encender la unidad.
- 21 El interruptor **POWER** le permite encender y apagar la unidad.
- 22 La toma **POWER SOURCE** le permite la conexión del cable de alimentación IEC incluido.

FR Étape 1 : Réglages

- 1 Le potentiomètre **EQ HIGH** permet de régler le niveau des hautes fréquences.
- 2 Le potentiomètre **EQ MID** permet de régler le niveau des fréquences médiums.
- 3 Le potentiomètre **EQ LOW** permet de régler le niveau des basses fréquences.
- 4 Le potentiomètre **LEVEL 2** permet de régler le niveau des entrées LINE INPUT et LINE 2.
- 5 Le potentiomètre **LEVEL 1** permet de régler le niveau de l'entrée MIC/LINE 1.
- 6 Le potentiomètre **MAIN LEVEL** permet de régler de niveau de sortie général.
- 7 La **LED POWER** s'allume lorsque l'appareil est sous tension.
- 8 Le port **USB** permet de connecter un périphérique de stockage contenant des fichiers MP3.
- 9 Le bouton **BLUETOOTH** active la fonction Bluetooth qui permet de connecter l'enceinte à un appareil compatible Bluetooth et de diffuser le son transmis. Lors de la première utilisation de la fonction Bluetooth, le témoin LED du bouton clignote ; une fois la connexion établie avec succès, le témoin LED cesse de clignoter et reste allumé fixement.
- 10 Le bouton **RETOUR** (◀) permet de revenir à la piste précédente (pression courte) ou d'activer le retour rapide de la piste en cours de lecture (pression longue) par USB ou Bluetooth.
- 11 Le bouton **LECTURE/PAUSE** (▶||) permet de lancer ou de stopper la lecture d'une piste par USB ou Bluetooth.
- 12 Le bouton **AVANCE** (▶▶) permet de passer à la piste suivante (pression courte) ou d'activer l'avance rapide de la piste en cours de lecture (pression longue) par USB ou Bluetooth.
- 13 L'entrée **LINE INPUT** permet de connecter une source audio externe avec un câble minijack (3,5 mm) stéréo.
- 14 L'entrée combinée **LINE 2** est compatible avec les câbles XLR, Jack 6,35 mm symétrique et Jack 6,35 mm asymétrique.
- 15 Le sélecteur **MIC/GUITAR** permet d'optimiser l'entrée MIC/LINE 1 pour les signaux micro symétriques (MIC) ou pour les signaux asymétriques niveau instrument (GUITAR), comme le signal d'une guitare ou d'une basse.
- 16 L'entrée combinée **MIC/LINE 1** est compatible avec les signaux symétriques niveau micro transmis par câble XLR ou les signaux asymétriques niveau instrument (guitare ou basse par exemple) transmis par un câble Jack 6,35 mm. Utilisez le sélecteur MIC/GUITAR afin d'optimiser l'entrée pour les signaux niveau micro ou instrument.
- 17 L'entrée combinée **MAIN IN** est compatible avec les câbles XLR, Jack 6,35 mm symétrique et Jack 6,35 mm asymétrique. Vous pouvez régler le niveau de l'entrée avec le potentiomètre LINE 1.
- 18 La sortie **THRU** peut être utilisée pour transmettre le mixage final avec un câble XLR vers une console de mixage, un ampli ou une enceinte active supplémentaire.
- 19 Le sélecteur **MIC/LINE LEVEL** permet d'optimiser la sortie THRU pour les signaux symétriques (MIC, bouton enfoncé) ou asymétriques (LINE, bouton relâché).

- 20 L'interrupteur **STANDBY ENABLE/DISABLE** permet d'activer (ENABLE) ou de désactiver (DISABLE) la fonction d'économie d'énergie auto-standby. Lorsque cette fonction est active, l'appareil se place hors tension si aucun signal d'entrée n'est détecté pendant 30 minutes. Pour remettre l'appareil sous tension, placez l'interrupteur POWER sur OFF puis sur ON à nouveau.
- 21 L'interrupteur **POWER** permet de placer l'appareil sous/hors tension.
- 22 L'**EMBASE D'ALIMENTATION** permet de connecter le câble secteur fourni.

ES

FR

B105D Controls

DE Schritt 1: Bedienelemente

- 1 **HIGH EQ**-Drehregler steuert den Pegel der hohen Frequenzen.
- 2 **MID EQ**-Drehregler steuert den Pegel der mittleren Frequenzen.
- 3 **LOW EQ**-Drehregler steuert den Pegel der tiefen Frequenzen.
- 4 **LEVEL 2**-Drehregler steuert den Eingangspegel an den LINE INPUT- und LINE 2-Buchsen.
- 5 **LEVEL 1**-Drehregler steuert den Pegel am MIC/LINE 1-Eingang.
- 6 **MAIN LEVEL**-Drehregler steuert den endgültigen Hauptausgangspegel.
- 7 **POWER** LED leuchtet, wenn das Gerät eingeschaltet ist.
- 8 **USB**-Eingang zum Anschließen von Speichermedien mit MP3-Dateien.
- 9 **BLUETOOTH**-Taste aktiviert die Bluetooth-Schaltung und bereitet das Gerät auf das Bluetooth-Pairing und die Audiowiedergabe durch Bluetooth-fähige Geräte vor. Bei der anfänglichen Aktivierung der Bluetooth-Schaltung blinkt die LED-Anzeige der Taste. Wenn das Bluetooth-Pairing mit einem Bluetooth-Gerät erfolgreich war, leuchtet die LED konstant.
- 10 **BACK/RÜCKWÄRTS** (◀)-Taste springt zum vorherigen Track (kurzer Tastendruck) oder scrollt durch den aktuellen Track zurück (langer Tastendruck), der via USB oder Bluetooth wiedergegeben wird.
- 11 **PLAY/PAUSE** (▶||)-Taste startet oder stoppt die Wiedergabe von Tracks via USB oder Bluetooth.
- 12 **FORWARD/VORWÄRTS** (▶)-Taste springt zum nächsten Track (kurzer Tastendruck) oder scrollt durch den aktuellen Track vor (langer Tastendruck), der via USB oder Bluetooth wiedergegeben wird.
- 13 **LINE INPUT**-Buchse zum Anschließen externer Audioquellen via Kabel mit 3,5 mm Stereostecker.
- 14 **LINE 2**-Kombibuchse akzeptiert Audiosignale, die über Kabel mit XLR-, symmetrischen 6,3 mm TRS- oder unsymmetrischen 6,3 mm TS-Steckern angeschlossen werden.
- 15 **MIC/GUITAR**-Wechselschalter schaltet den MIC/LINE 1-Eingang zwischen der MIC-Einstellung, die für symmetrische Signale von Mikrofonen optimiert ist, und der GUITAR-Einstellung, die für unsymmetrische Signale von Instrumenten wie Gitarre oder Bass optimiert ist, um.
- 16 **MIC/LINE 1**-Kombibuchse akzeptiert symmetrische Mikrofonsignale via XLR-Kabel oder unsymmetrische Instrumentensignale (von Gitarren oder Bässen) via 6,3 mm TS-Kabel. Mit der MIC/GUITAR-Taste können Sie diesen Eingang für Mikrofon- oder Instrumentensignale optimieren.
- 17 **MAIN IN**-Kombibuchse akzeptiert Audiosignale, die über Kabel mit XLR-, symmetrischen 6,3 mm TRS- oder unsymmetrischen 6,3 mm TS-Steckern angeschlossen werden. Der MAIN IN-Eingangspegel wird mit dem LEVEL 1-Drehregler gesteuert.
- 18 **THRU**-Buchse überträgt Ihre Endmischung über ein XLR-Kabel zu einem Mixer, Verstärker oder einem zusätzlichen Aktivlautsprecher.
- 19 **MIC/LINE LEVEL**-Wechselschalter optimiert den THRU-Ausgang für symmetrische Signale (MIC, Taste gedrückt) oder unsymmetrische Signale (LINE, Taste gelöst).

- 20 **STANDBY ENABLE/DISABLE**-Schalter schaltet die stromsparende Auto-Standby-Funktion ein (ENABLE) oder aus (DISABLE). Bei aktivierter Auto-Standby-Funktion schaltet sich das Gerät aus, wenn 30 Minuten lang kein Signal erkannt wurde. Um den ausgeschalteten Zustand zu beenden, schalten Sie das Gerät mit dem POWER-Schalter aus und wieder ein.
- 21 **POWER**-Schalter schaltet das Gerät ein und aus.
- 22 **NETZANSCHLUSS** zum Anschließen des mitgelieferten IEC-Kabels.

PT Passo 1: Controles

- 1 O botão **HIGH EQ** ajusta o nível de frequências agudas.
- 2 O botão **MID EQ** ajusta o nível de frequências médias.
- 3 O botão **LOW EQ** ajusta o nível de frequências graves.
- 4 O botão **LEVEL 2** ajusta o nível de entrada dos jacks LINE INPUT e LINE 2.
- 5 O botão **LEVEL 1** ajusta o nível de entrada da entrada MIC/LINE 1.
- 6 O botão **MAIN LEVEL** ajusta o volume final da saída principal.
- 7 O LED **POWER** acende para indicar que a unidade está ligada.
- 8 A entrada **USB** aceita conexão USB de dispositivos de memória com arquivos MP3.
- 9 O botão **BLUETOOTH** ativa o circuito Bluetooth e deixa a unidade disponível para o sincronização de Bluetooth e áudio reproduzido a partir de dispositivos equipados com Bluetooth. Quando o circuito de Bluetooth é ativado pela primeira vez, o LED indicador piscará. Quando o Bluetooth tiver sincronizado de maneira bem sucedida com um dispositivo de Bluetooth, o LED irá parar de piscar e permanecerá aceso.
- 10 O botão **BACK** (◀) permite pular para a faixa anterior (pressionado rapidamente) ou voltar na faixa atual (pressionado por tempo prolongado) sendo reproduzida pelo USB ou Bluetooth.
- 11 O botão **PLAY/PAUSE** (▶||) começa ou para a reprodução de faixas através de USB ou Bluetooth.
- 12 O botão **FORWARD** (▶) permite pular para a próxima faixa (pressionado rapidamente) ou ir adiante na faixa atual (pressionado por tempo prolongado) sendo reproduzida pelo USB ou Bluetooth.
- 13 O jack **LINE INPUT** conecta-se a fontes de áudio externas usando cabos com conectores estéreo de 1/8" (3.5 mm).
- 14 O jack de combinação **LINE 2** aceita sinais de áudio por cabos usando XLR, TRS de 1/4" balanceado ou conectores TS de 1/4" não balanceados.
- 15 O interruptor **MIC/GUITAR** comuta a entrada MIC/LINE 1 entre configurações otimizadas para sinais balanceados de microfones (MIC) ou sinais não balanceados de instrumentos (GUITAR), tais como guitarras e baixos.
- 16 O jack de combinação **MIC/LINE 1** aceita sinais de microfones balanceados através de cabos com conectores XLR ou sinais de instrumento não balanceados (provenientes de guitarras ou baixos) através de cabos com conectores TS de 1/4". Use o botão MIC/GUITAR para otimizar essa entrada para sinais de microfones ou instrumentos.
- 17 O jack de combinação **MAIN IN** aceita sinais de áudio por cabos utilizando XLR, TRS de 1/4" balanceado ou conectores TS de 1/4" não balanceados. O nível de entrada MAIN IN é controlado pelo botão LINE 1.
- 18 O jack **THRU** pode ser usado para enviar seu mix final através de um cabo com conectores XLR para um mixer, amplificador ou alto-falante adicional ativo.
- 19 O interruptor **MIC/LINE LEVEL** otimiza a saída THRU para sinais balanceados (MIC, switch in) ou sinais não balanceados (LINE, switch out).
- 20 O botão **STANDBY ENABLE/DISABLE** liga (ENABLE) ou a desliga (DISABLE) a função auto-standby power-saving (econômica). Quando a função auto-standby é habilitada, a unidade fica em modo standby se nenhum sinal de entrada for detectado por 30 minutos. Para sair do estado de standby, desligue o botão POWER e ligue-o novamente.
- 21 O botão **POWER** liga e desliga a unidade.
- 22 O jack **POWER SOURCE** aceita o cabo IEC incluso.

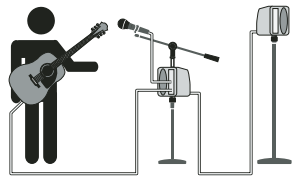
DE

PT

B105D Getting started

EN Step 2: Getting started

- 1** Place the speaker(s) in desired locations, preferably on stands as personal monitors or mains.



- 2** Set all controls as shown: HIGH, MID and LOW knobs to their centered position at 12 o'clock; LEVEL 1, LEVEL 2, and MAIN LEVEL knobs set to their minimum levels at the full counterclockwise position.



- 3** Connect all analog microphone, instrument, and/or RCA cables to their respective input jacks. **DO NOT turn on the power yet.**

- 4** Turn on your audio sources (mixer, microphones, instruments).

- 5** Power up the B105D by moving the POWER switch to the "on" position. The POWER LED on the front panel will light up.

- 6** To pair a Bluetooth device with the B105D, follow these steps:

- Press the BLUETOOTH button to activate the Bluetooth circuit. The BLUETOOTH button's indicator LED will blink.
- Open Bluetooth in your smartphone, tablet computer, MP3 player or other Bluetooth equipment to pair and connect.
- When the BLUETOOTH button's LED lights solid, you can begin playing back music from your Bluetooth device.

- 7** Slowly rotate the MAIN LEVEL knob clockwise until you achieve a comfortable listening level.

- 8** Insert your USB device with MP3 audio files into the USB input.

- 9** Start or stop MP3 playback by pressing the PLAY/PAUSE (▶||) button. Skip or scroll through tracks by using the BACK (◀◀) or FORWARD (▶▶) buttons begins.

- 10** Turn the MAIN LEVEL knob up to a comfortable level.

- 11** Plug a microphone or instrument into the MIC/LINE 1 combo jack.

- 12** If you are using a microphone, press the MIC/GUITAR latching switch to the inward MIC position. If you are using an instrument, such as guitar or bass, move the MIC/GUITAR latching switch to the outward GUITAR position.

- 13** While playing or speaking into the microphone, slowly rotate the LEVEL 1 knob clockwise until you reach a comfortable level. If you notice any undesirable distortion in your instrument or mic sound, turn the LEVEL 1 knob back down until the distortion stops.

- 14** Plug additional audio devices into the LINE 2 combo jack or LINE INPUT jack (for audio devices such as smartphones, tablets or MP3 players that use 1/8" stereo connectors).

- 15** While playing audio from these additional audio devices, slowly turn the LEVEL 2 knob clockwise until you achieve a comfortable listening level. If necessary, adjust the output levels on your audio devices.

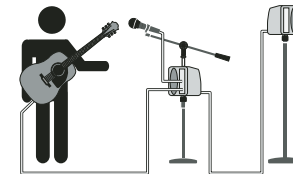
- 16** Balance the analog signals against the MP3 and Bluetooth playback by adjusting the LEVEL knobs for each analog channel until you find an acceptable mix. If an analog signal distorts, turn that channel's LEVEL knob back down.

- 17** Adjust the HIGH, MID or LOW EQ controls if the overall sound needs overall frequency adjustment.

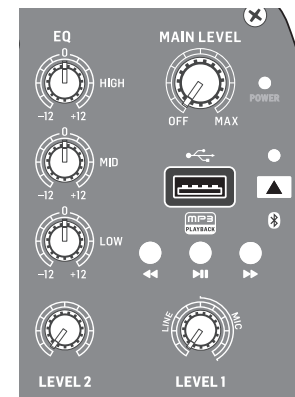
- 18** Set the final, overall volume by adjusting the MAIN LEVEL knob.

ES Paso 2: Puesta en marcha

- 1** Coloque el altavoz (o altavoces) en la posición que quiera; preferiblemente sobre unos soportes como monitores personales o altavoces principales.



- 2** Coloque todos los controles de la siguiente forma: mandos HIGH, MID y LOW en sus posiciones centrales (posición de "las 12 en punto"); mandos LEVEL 1, LEVEL 2 y MAIN LEVEL ajustados al mínimo (tope izquierdo).



- 3** Conecte todos los micrófonos analógicos, instrumentos y/o cables RCA a sus tomas de entrada respectivas. **NO ENCIENDA ninguna de las unidades todavía.**

- 4** Ponga en marcha (encienda) sus fuentes audio (mezclador, micrófonos, instrumentos).

- 5** Encienda después el B105D colocando el interruptor POWER en la posición "on". El piloto POWER del panel frontal se iluminará.

- 6** Para sincronizar un dispositivo Bluetooth con el B105D, siga estos pasos:

- Pulse el botón BLUETOOTH para activar el circuito Bluetooth. El piloto del botón BLUETOOTH parpadeará.
- Active el Bluetooth en su smartphone, tablet, reproductor de MP3 u otro dispositivo Bluetooth que quiera sincronizar y conéctelo.
- Cuando el piloto del botón BLUETOOTH deje de parpadear y quede iluminado fijo ya podrá comenzar la reproducción musical desde su dispositivo Bluetooth.

- 7** Gire lentamente el mando MAIN LEVEL hacia la derecha hasta que obtenga un nivel de escucha adecuado.

- 8** Conecte su dispositivo USB con ficheros audio MP3 en la entrada USB.

- 9** Inicie o detenga la reproducción MP3 pulsando el botón PLAY/PAUSE (▶||). Salte de una pista a otra o desplácese por las pistas usando los botones BACK (◀◀) o FORWARD (▶▶).

- 10** Suba el mando MAIN LEVEL hasta conseguir un nivel adecuado.

- 11** Conecte un micrófono o instrumento en la toma combo MIC/LINE 1.

- 12** Si está usando un micrófono, pulse el interruptor con resorte MIC/GUITAR hasta que quede en la posición pulsada MIC. Si está usando un instrumento, como una guitarra o un bajo, púlselo hasta que quede en la posición no-pulsada GUITAR.

- 13** Mientras toca o canta/habla en el micrófono, gire lentamente hacia la derecha el mando

LEVEL 1 hasta conseguir un nivel adecuado. Si observa alguna distorsión no deseable en el sonido de su instrumento o micro, reduzca la posición del mando LEVEL 1 hasta que la distorsión desaparezca.

- 14** Conecte dispositivos audio adicionales a la toma combo LINE 2 o a la toma LINE INPUT (en el caso de dispositivos audio como smartphones, tablets o reproductores de MP3 que usen conectores stereo de 3,5 mm).

- 15** Mientras reproduce audio desde estos dispositivos audio adicionales, gire lentamente hacia la derecha el mando LEVEL 2 hasta conseguir un nivel de escucha adecuado. Si es necesario, ajuste los niveles de salida de esos dispositivos audio.

- 16** Ajuste el balance de las señales analógicas con respecto a la reproducción MP3 y Bluetooth ajustando los mandos LEVEL de cada canal analógico hasta que consiga una mezcla aceptable. Si una señal analógica distorsiona, reduzca la posición del mando LEVEL de dicho canal.

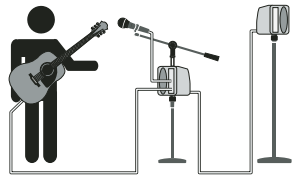
- 17** Ajuste los controles HIGH, MID o LOW EQ en el caso de que el sonido global necesite algún tipo de ajuste de frecuencias.

- 18** Ajuste el volumen global final de la señal de salida por medio del mando MAIN LEVEL.

B105D Getting started

Étape 2 : Mise en œuvre

- 1** Placez l'enceintes (les enceintes) à l'endroit souhaité, de préférence sur des supports pour une utilisation comme moniteur de retour personnel ou système de sonorisation principal.



- 2** Placez tous les réglages comme indiqué : HIGH, MID et LOW en position centrale ; LEVEL 1, LEVEL 2 et MAIN LEVEL au minimum.



- 3** Connectez vos micros, instruments et/ou câbles RCA à leurs entrées respectives.
NE METTEZ PAS ENCORE l'appareil sous tension.

- 4** Mettez vos sources audio sous tension (console de mixage, micros, instruments).

- 5** Mettez le B105D sous tension en plaçant l'interrupteur POWER sur la position "on". La LED POWER de la face avant s'allume.

- 6** Pour appairer le B105D avec un appareil Bluetooth, suivez les étapes suivantes :

- Appuyez sur le bouton BLUETOOTH pour activer la fonction Bluetooth. Le témoin LED du bouton BLUETOOTH clignote.
- Activez la fonction Bluetooth de votre smartphone, tablette, lecteur MP3 ou autre appareil Bluetooth pour effectuer la connexion avec l'enceinte.
- Lorsque le témoin LED du bouton BLUETOOTH reste allumé de manière fixe, vous pouvez lancer la lecture de musique sur votre appareil Bluetooth.

- 7** Tournez doucement le potentiomètre MAIN LEVEL vers la droite jusqu'à obtenir un niveau d'écoute confortable.

- 8** Connectez un périphérique de stockage USB contenant des fichiers audio MP3 à l'entrée USB.

- 9** Lancez ou stoppez la lecture des MP3 en appuyant sur le bouton LECTURE/PAUSE (▶||). Passez à la piste suivante ou précédente et activez l'avance ou le retour rapide avec les boutons RETOUR (◀) et AVANCE (▶▶).

- 10** Réglez le potentiomètre MAIN LEVEL jusqu'à obtenir un niveau d'écoute confortable.

- 11** Connectez un micro ou un instrument à l'entrée MIC/LINE 1.

- 12** Si vous utilisez un micro, enfoncez le sélecteur MIC/GUITAR (position MIC). Si vous utilisez un instrument, par exemple une guitare ou une basse, relâchez le sélecteur (position GUITAR).

- 13** Tout en jouant ou en parlant dans le micro, tournez doucement le potentiomètre LEVEL 1 vers la droite jusqu'à obtenir un niveau confortable. Si le signal de votre instrument ou micro est distordu, baissez le niveau LEVEL 1 jusqu'à ce que la distorsion disparaisse.

- 14** Connectez des appareils audio supplémentaires aux entrées LINE 2 ou LINE INPUT (si vous utilisez un smartphone, une tablette ou un lecteur MP3, utilisez un connecteur minijack).

- 15** Lancez la lecture de votre musique sur ces appareils puis tournez doucement le potentiomètre LEVEL 2 vers la droite jusqu'à obtenir un niveau d'écoute confortable. Si nécessaire, réglez le niveau de vos appareils audio.

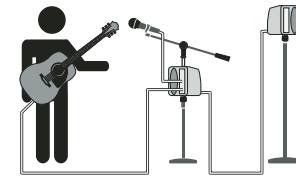
- 16** Équilibrez le volume des signaux analogiques et numériques (MP3 et Bluetooth) avec les potentiomètres LEVEL de chaque piste analogique jusqu'à ce que le mixage vous semble satisfaisant. Si de la distorsion apparaît sur une piste analogique, baissez le potentiomètre LEVEL correspondant.

- 17** Si nécessaire, réglez l'égalisation avec les potentiomètres HIGH, MID et LOW.

- 18** Réglez le volume général avec le potentiomètre MAIN LEVEL.

Schritt 2: Erste Schritte

- 1** Stellen Sie die Lautsprecher an die gewünschte Position, als Personal Monitore oder Hauptlautsprecher vorzugsweise auf Ständer.



- 2** Stellen Sie alle Regler wie gezeigt ein: Die HIGH-, MID- und LOW-Drehregler auf ihre Mitteleposition bzw. 12 Uhr. Die LEVEL 1-, LEVEL 2- und MAIN LEVEL-Drehregler auf ihre Minimumposition bzw. ganz nach links.



- 3** Verbinden Sie alle analogen Mikrofon-, Instrumenten- und/oder Cinch-Kabel mit den jeweiligen Eingangsbuchsen. **Schalten Sie das Gerät NOCH NICHT ein.**

- 4** Schalten Sie Ihre Audioquellen ein (Mixer, Mikrofone, Instrumente).

- 5** Schalten Sie den B105D ein, indem Sie den POWER-Schalter aktivieren. Die vorderseitige POWER LED leuchtet.

- 6** Um ein Bluetooth-Gerät via Pairing mit dem B105D zu verbinden, gehen Sie wie folgt vor:

- Drücken Sie die BLUETOOTH-Taste, um die Bluetooth-Schaltung zu aktivieren. Die LED-Anzeige der BLUETOOTH-Taste blinkt.
- Öffnen Sie Bluetooth in Ihrem Smartphone, Tablet Computer, MP3 Player oder anderem Bluetooth-Gerät, um die Verbindung via Pairing herzustellen.
- Wenn die LED der BLUETOOTH-Taste konstant leuchtet, können Sie Musik über Ihr Bluetooth-Gerät abspielen.

- 7** Drehen Sie den MAIN LEVEL-Regler langsam nach rechts, bis ein angenehmer Hörpegel erreicht ist.

- 8** Schließen Sie Ihr USB-Gerät mit MP3-Audiodateien an den USB-Eingang an.

- 9** Starten oder stoppen Sie die MP3-Wiedergabe mit der PLAY/PAUSE (▶||)-Taste. Mit den BACK (◀◀) oder FORWARD (▶▶)-Tasten können Sie durch die Tracks scrollen oder diese überspringen.

- 10** Stellen Sie den MAIN LEVEL-Drehregler auf einen angenehmen Hörpegel ein.

- 11** Schließen Sie ein Mikrofon oder Instrument an die MIC/LINE 1-Kombibuchse an.

- 12** Bei Verwendung eines Mikrofons drücken Sie den MIC/GUITAR-Wechselschalter, um ihn auf MIC einzustellen. Bei Verwendung eines Instruments wie Gitarre oder Bass lösen Sie den MIC/GUITAR-Wechselschalter, um ihn auf GUITAR einzustellen.

- 13** Spielen Sie Ihr Instrument oder sprechen/singen Sie ins Mikrofon und drehen Sie den LEVEL 1-Regler langsam nach rechts, bis ein angenehmer Pegel erreicht ist. Wenn Sie unerwünschte Verzerrungen im Instrumenten- oder Mikrofonklang feststellen, drehen Sie den LEVEL 1-Regler so weit zurück, bis die Verzerrungen verschwinden.

- 14** Schließen Sie weitere Audiogeräte an die LINE 2-Kombibuchse oder LINE INPUT-Buchse an (bei Audiogeräten wie Smartphones, Tablets oder MP3 Playern mit 3,5 mm Stereoanschlüssen).

- 15** Spielen Sie Audiomaterial über diese zusätzlichen Geräte ab und drehen Sie den LEVEL 2-Regler langsam nach rechts, bis ein angenehmer Hörpegel erreicht ist. Stellen Sie nötigenfalls die Ausgangspegel Ihrer Audiogeräte neu ein.

- 16** Stellen Sie eine gute Balance zwischen den Analogsignalen und der MP3- und Bluetooth-Wiedergabe her, indem Sie die LEVEL-Regler aller Analogkanäle abstimmen, bis eine akzeptable Mischung gefunden ist. Falls ein Analogsignal verzerrt, drehen Sie den LEVEL-Regler dieses Kanals zurück.

- 17** Mit den HIGH-, MID- oder LOW EQ-Reglern können Sie die einzelnen Frequenzbänder einstellen und so den Gesamtklang optimieren.

- 18** Stellen Sie die endgültige Gesamtlautstärke mit dem MAIN LEVEL-Drehregler ein.

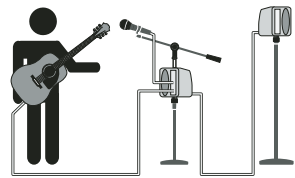
FR

DE

B105D Getting started

PT Passo 2: Primeiros Passos

1 Posicione o(s) alto-falante(s) nos locais desejados, preferivelmente em estantes, como monitores pessoais ou redes.



2 Configure todos os controles conforme demonstrado: botões HIGH, MID e LOW knobs na sua posição central de 12 horas; botões LEVEL 1, LEVEL 2, e MAIN LEVEL configurados ao seu nível mínimo na posição anti-horária máxima.



3 Conecte todos os microfones analógicos, instrumentos, e/ou cabos RCA a seus respectivos jacks de entrada. **NÃO ligue a unidade ainda.**

4 Ligue as fontes de áudio (mixer, microfones, instrumentos).

5 Ligue o B105D colocando o botão POWER na posição "on". O LED POWER no painel frontal acenderá.

6 Para sincronizar um dispositivo Bluetooth com o B105D, siga essas etapas:

- Aperte o botão BLUETOOTH para ativar o circuito Bluetooth. O LED indicador do botão BLUETOOTH acenderá.
- Abra o Bluetooth no seu smartfone, tablet, computador, aparelho de MP3 ou outros equipamentos com Bluetooth a fim de sincronizar e conectá-los.
- Quando o LED do botão BLUETOOTH acender com uma luz sólida, você poderá começar a reproduzir música a partir do seu dispositivo Bluetooth.

7 Gire o botão MAIN LEVEL aos poucos no sentido horário, até que tenha alcançado um nível de volume confortável.

8 Insira seu dispositivo USB com arquivos de áudio MP3 na sua entrada USB.

9 Comece e pare a reprodução do MP3 ao apertar o botão PLAY/PAUSE (▶||). Pule ou passe pelas faixas usando os botões BACK (◀◀) ou FORWARD (▶▶).

10 Gire o botão MAIN LEVEL para cima para atingir um nível confortável.

11 Conecte um microfone ou instrumento no jack de combinação MIC/LINE 1.

12 Se estiver usando um microfone, coloque o interruptor MIC/GUITAR na posição MIC para dentro. Se estiver usando um instrumento, tal como uma guitarra ou baixo, mova o interruptor MIC/GUITAR para a posição GUITAR para fora.

13 Enquanto estiver tocando ou falando ao microfone, gire o botão LEVEL 1 aos poucos no sentido horário, até chegar a um nível confortável. Se perceber alguma distorção não desejada no seu instrumento ou som do microfone, abaixe o LEVEL 1 novamente, até que a distorção pare.

14 Conecte dispositivos de áudio adicionais no jack de combinação LINE 2 ou no jack LINE INPUT (para dispositivos de áudio, assim como smartfones, tablets ou aparelhos de MP3 que usem conectores estéreo de 1/8").

15 Enquanto toca áudio a partir desses dispositivos de áudio adicionais, gire aos poucos o botão LEVEL 2 no sentido horário até chegar a um nível de volume confortável. Se necessário, ajuste os níveis de saída de seus dispositivos de áudio.

16 Balance os sinais analógicos com o aparelho de MP3 e Bluetooth ajustando os botões LEVEL de cada canal analógico até encontrar uma mistura aceitável. Se um sinal analógico ficar distorcido, abaixe novamente o botão LEVEL deste canal.

17 Ajuste os controles HIGH, MID ou LOW EQ se o som geral necessitar de ajustes de frequência geral.

18 Configure o volume final geral, ajustando o botão MAIN LEVEL.

Specifications

Amplifier	
Maximum output power	50 W*
Type	Class-D
Speaker size	
Size	5" (127 mm)
Audio inputs	
MP3 Playback	1 x USB, type A
File system	FAT 16, FAT 32
Format	MP3 (DBR & VBR)
Bit rates	32 – 320 kbps
Sample rates	32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz
Mic / line 1	1 x XLR/ 1/4" TRS combo jack
Input impedance	10 kΩ / switchable
Line 2	1 x XLR/ 1/4" TRS combo jack
Input impedance	10 kΩ
Line input	1 x 1/8" (3.5 mm) TRS, stereo
Input impedance	10 kΩ
Main in	1 x XLR/ 1/4" TRS combo jack
Input impedance	10 kΩ
Thru	1 x XLR, mic/line switchable
Loudspeaker system data	
Frequency response	80 Hz to 18 kHz (-10 dB) 120 Hz to 15 kHz (-3 dB)
Sound pressure level	Max. 95 dB SPL @ 1 m
Limiter	Optical
Equalizer	
High	±8 dB @ 10 kHz, shelving
Mid	±8 dB @ 1 kHz, shelving
Low	±8 dB @ 100 Hz, shelving
Power Supply	
Type	Switch-mode autorange power supply
Mains voltage	100–240 V, 50/60 Hz
Power consumption	60 W
Mains connection	Standard IEC receptacle
Dimensions / Weight	
Dimensions (H x W x D)	284.5 x 209.5 x 176.5 mm
Weight	3.05 kg

*Independent of limiters and driver protection circuits.

Other important information

EN Important information

1. Register online.

Please register your new Music Tribe equipment right after you purchase it by visiting behringer.com. Registering your purchase using our simple online form helps us to process your repair claims more quickly and efficiently. Also, read the terms and conditions of our warranty, if applicable.

2. Malfunction. Should your Music Tribe Authorized Reseller not be located in your vicinity, you may contact the Music Tribe Authorized Fulfiller for your country listed under "Support" at behringer.com. Should your country not be listed, please check if your problem can be dealt with by our "Online Support" which may also be found under "Support" at behringer.com. Alternatively, please submit an online warranty claim at behringer.com BEFORE returning the product.

3. Power Connections.

Before plugging the unit into a power socket, please make sure you are using the correct mains voltage for your particular model. Faulty fuses must be replaced with fuses of the same type and rating without exception.

ES Aspectos importantes

1. Registro online.

Le recomendamos que registre su nuevo aparato Music Tribe justo después de su compra accediendo a la página web behringer.com. El registro de su compra a través de nuestro sencillo sistema online nos ayudará a resolver cualquier incidencia que se presente a la mayor brevedad posible. Además, aproveche para leer los términos y condiciones de nuestra garantía, si es aplicable en su caso.

2. Averías. En el caso de que no exista un distribuidor Music Tribe en las inmediaciones, puede ponerse en contacto con el distribuidor Music Tribe de su país, que encontrará dentro del apartado "Support" de nuestra página web behringer.com. En caso de que su país no aparezca en ese listado, acceda a la sección "Online Support" (que también encontrará dentro del apartado "Support" de nuestra página web) y compruebe si su problema aparece descrito y solucionado allí. De forma alternativa, envíenos a través de la página web una solicitud online de soporte en periodo de garantía ANTES de devolvernos el aparato.

3. Conexiones de corriente.

Antes de enchufar este aparato a una salida de corriente, asegúrese de que dicha salida sea del voltaje adecuado para su modelo concreto. En caso de que deba sustituir un fusible quemado, deberá hacerlo por otro de idénticas especificaciones, sin excepción.

FR Informations importantes

1. Enregistrez-vous en ligne.

Prenez le temps d'enregistrer votre produit Music Tribe aussi vite que possible sur le site Internet behringer.com. Le fait d'enregistrer le produit en ligne nous permet de gérer les réparations plus rapidement et plus efficacement. Prenez également le temps de lire les termes et conditions de notre garantie.

2. Dysfonctionnement. Si vous n'avez pas de revendeur Music Tribe près de chez vous, contactez le distributeur Music Tribe de votre pays : consultez la liste des distributeurs de votre pays dans la page "Support" de notre site Internet behringer.com. Si votre pays n'est pas dans la liste, essayez de résoudre votre problème avec notre "aide en ligne" que vous trouverez également dans la section "Support" du site behringer.com. Vous pouvez également nous faire parvenir directement votre demande de réparation sous garantie par Internet sur le site behringer.com AVANT de nous renvoyer le produit.

3. Raccordement au secteur.

Avant de relier cet équipement au secteur, assurez-vous que la tension secteur de votre région soit compatible avec l'appareil. Veillez à remplacer les fusibles uniquement par des modèles exactement de même taille et de même valeur électrique — sans aucune exception.

DE Weitere wichtige Informationen

1. Online registrieren.

Bitte registrieren Sie Ihr neues Music Tribe-Gerät direkt nach dem Kauf auf der Website behringer.com. Wenn Sie Ihren Kauf mit unserem einfachen online Formular registrieren, können wir Ihre Reparaturansprüche schneller und effizienter bearbeiten. Lesen Sie bitte auch unsere Garantiebedingungen, falls zutreffend.

2. Funktionsfehler. Sollte sich kein Music Tribe Händler in Ihrer Nähe befinden, können Sie den Music Tribe Vertrieb Ihres Landes kontaktieren, der auf behringer.com unter „Support“ aufgeführt ist. Sollte Ihr Land nicht aufgelistet sein, prüfen Sie bitte, ob Ihr Problem von unserem „Online Support“ gelöst werden kann, den Sie ebenfalls auf behringer.com unter „Support“ finden. Alternativ reichen Sie bitte Ihren Garantieanspruch online auf behringer.com ein, BEVOR Sie das Produkt zurücksenden.

3. Stromanschluss. Bevor Sie das Gerät an eine Netzsteckdose anschließen, prüfen Sie bitte, ob Sie die korrekte Netzspannung für Ihr spezielles Modell verwenden. Fehlerhafte Sicherungen müssen ausnahmslos durch Sicherungen des gleichen Typs und Nennwerts ersetzt werden.

PT Outras Informações Importantes

1. Registre-se online. Por favor, registre seu novo equipamento Music Tribe logo após a compra visitando o site behringer.com. Registrar sua compra usando nosso simples formulário online nos ajuda a processar seus pedidos de reparos com maior rapidez e eficiência. Além disso, leia nossos termos e condições de garantia, caso seja necessário.

2. Funcionamento Defeituoso. Caso seu fornecedor Music Tribe não esteja localizado nas proximidades, você pode contatar um distribuidor Music Tribe para o seu país listado abaixo de "Suporte" em behringer.com. Se seu país não estiver na lista, favor checar se seu problema pode ser resolvido com o nosso "Suporte Online" que também pode ser achado abaixo de "Suporte" em behringer.com. Alternativamente, favor enviar uma solicitação de garantia online em behringer.com ANTES da devolução do produto.

3. Ligações. Antes de ligar a unidade à tomada, assegure-se de que está a utilizar a voltagem correcta para o modelo em questão. Os fusíveis com defeito terão de ser substituídos, sem qualquer excepção, por fusíveis do mesmo tipo e corrente nominal.

EN

ES

FR

DE

PT

FEDERAL COMMUNICATIONS COMMISSION COMPLIANCE INFORMATION



Responsible Party Name: **Music Tribe Commercial NV Inc.**

Address: **5270 Procyon Street
Las Vegas, NV 89118
USA**

Phone Number: **+1 702 800 8290**

FCC-ID: **QWHB105D**

B105D

FCC STATEMENT

1. This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions:

- (1) This device may not cause harmful interference, and
- (2) This device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

2. any Changes or modifications not expressly approved by the party responsible for compliance

NOTE: This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation.

This equipment generates uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

FCC Radiation Exposure Statement

This equipment complies with FCC radiation exposure limits set forth for an uncontrolled environment. This equipment should be installed and operated with minimum distance 20cm between the radiator & your body

We Hear You